

Autor d.o.o. – dopuštenja za satelitski, internetski, kabelski prijenos i druge dopuštene oblike prijenosa audiovizualnog i/ili radijskog programa

1. Sjedište pružatelja (adresa):	Gračanska 93, 10 000 Zagreb
2. Broj telefona i faksa, e-mail i web adresa:	Tel: 01 2900 863 Fax: 01 2900 859 / mario.kovac@cmc.com.hr / www.cmc.com.hr
3. Vrijeme trajanja dopuštenja:	10 godina
4. Vlasnička struktura:	Želimir Babogredac (F) 98% Igor Svilar (F) 2%
5. Nakladnik:	Autor d.o.o.
6. Naziv kanala:	Klape i tambure
7. Vrsta kanala:	Specijalizirani
8. Vrsta pružatelja medijskih usluga:	Komercijalni
9. Odgovorna osoba:	Želimir Babogredac
10. Glavni urednik :	Mario Kovač
11. Područje:	Hrvatska
12. Dnevno vrijeme objavljivanja:	24h
13. Kanal dostupan putem/od kada:	VIP / studeni 2017.
14. U okviru mreže:	
15. Razvrstavanje po skupinama sadržaja:	
a) Informativni	%
b) Zabavni	%
c) Glazbeni	80%
d) Obrazovni i program za djecu i mlade	%
e) Umjetnost i kultura	%
f) Sportski	%
g) Dokumentarni	%
h) Vjerski	%
i) Audiovizualna komercijalna komunikacija	20%
16. Opseg djela vlastite proizvodnje:	5%
17. Opseg hrvatskih audiovizualnih djela:	60%
18. Početni udio europskih djela:	95%
19. Početni udio nezavisne produkcije:	5%

20. Programska osnova:

Specijalizirani glazbeni televizijski program „**KLAPE I TAMBURE**“ baziran je na pažljivo odabranom programu domaće i strane produkcije namijenjene svim generacijama istinskih ljubitelja kvalitetne glazbe.

„**KLAPE I TAMBURE**“ žanrovski određuje klapska, tamburaška, zabavna, etno, pop, starogradska i glazba sličnog izričaja.

Programska shema sastoji se od glazbenih video brojeva, emisija vlastite proizvodnje, snimki koncerata i festivala tematski vezanih za žanrove koje promoviramo. Udio europskih audiovizulnih djela iznosi 95%, a oglasni prostor limitiran je na 20%.

Tradicionalnim sadržajima nastojimo ukazati na bogatu hrvatsku kulturnu baštinu, dok novi sadržaji prate aktualne glazbene trendove Hrvatske i regije, dajući našim gledateljima aktualnu informaciju o događanjima na glazbenoj sceni.

Poseban naglasak dan je na direktnu komunikaciju sa korisnicima, našim gledateljima, kojima se kroz interaktivnu komunikaciju daje mogućnost da budu sukreatori ovog programa i da biraju glazbu sukladno svojim afinitetima.